

CARMEN CUELLO

Comenzó su carrera musical de pequeña en el conservatorio con la especialidad de piano, incorporándose luego a la especialidad de canto lírico como soprano por sus grandes capacidades vocales y su pasión por la escena. Por ello, también realizó la carrera de arte dramático y compaginó las dos facetas, buscando la versatilidad en su interpretación y en su voz.



Junto con su hermana creó el conjunto de cámara “Más Que Voces” aunque también colaboró con otras formaciones clásicas.



Cómoda en el canto lírico buscó otros retos dentro del teatro musical, en el que trabajó unos 3 años en diversos espectáculos.

Inquieta, decide abrir un amplio abanico creativo con sus performances para eventos, donde conjuga elementos teatrales, junto con música electrónica, lírica y composición de temas propios

Ha compartido sus conocimientos siendo tanto Profesora de Canto Lírico en Conservatorio Citta di Roma como Profesora de Teatro Musical en la escuela de María Beltrán, así como coach vocal en diversas producciones teatrales y musicales.



Le llaman para crear y colaborar en bandas sonoras y realiza ambientación y composición sonora-musical de teatro con intervenciones en directo como instrumentista y cantante.

Colaboraciones en estudio y directo más cercanas al estilo moderno han sido con artistas como Gonzalo Valdivia, DjKun, DjAgua...

Por otra parte su curriculum como actriz es extenso, tanto en teatro como producciones audiovisuales, teniendo el reconocimiento con varios premios de interpretación. <http://www.youtube.com/watch?v=sdWRuzpUMJc>

Esta era su primera vocación, pero tras un accidente donde perdió totalmente la voz para cantar, vio que le era imposible renunciar a ella, porque cantar ya era una necesidad vital. Realizó un duro trabajo de rehabilitación que ha sido todo una lucha por la superación, encontrando a su vez nuevas fronteras dentro de su voz.

<http://www.youtube.com/watch?v=jqVhbgVhghA>

